

FICHE TECHNIQUE

A Taille Humaine & Tu parlais de moi sans me connaître - création 2021

Forme : Fixe dans deux espaces différents

Montage et préparatif scénographique et réglage son : 2 h volet 1 - 2h volet 2

Démontage : 2h

Espace scénique : Un repérage sur les lieux est organisé trois mois avant la représentation (prévoir le déplacement et l'accueil -hébergement éventuel et repas -pour une personne) afin d'étudier ensemble les différentes possibilités d'implantation.

Les deux volets peuvent se jouer dans le même espace si le lieu est adapté et fait sens.

Suivant la ville, le village, le paysage, le contexte du territoire il est aussi pertinent de changer d'espace.

Exemples d'accueil :

L'Atelline Castries (34) : Volet 1 - A taille humaine : Un parvis d'école // Volet 2 : Tu parlais de moi sans me connaître Les arènes.

Les Invites Villeurbanne (69) : Même place pour le volet 1 - A taille humaine et le Volet 2 - Tu parlais de moi sans me connaître.

Théâtre du Sillon Clermont l'Hérault (34): Volet 1 - A taille humaine : Aux abords de la ville // Volet 2 - Tu parlais de moi sans me connaître : La terre du lac Salagou

Jauge Tout Public: 300 personnes (sans distanciation)

Jauge scolaire : 160 personnes (sans distanciation)

Durée : A Taille Humaine : 45 min - Tu parlais de moi sans me connaître : 25 min. Prévoir 25 minutes entre les deux volets

Espace sécurisé + Loges : Prévoir un espace sécurisé pour 7 personnes avec lavabo et serviettes à proximité de l'espace de jeu. Espace pour montage et entrepôt de notre matériel avec prises électriques en 220V et des blocs multiprises (six prises au minimum) pour le chargement des enceintes, batteries, HF, ordi...

L'organisateur veillera à ce que les loges soient approvisionnées en boissons chaudes et fraîches, eau minérale, fruits frais, fruits secs, et biscuits.

Nombre de personnes en tournée :

7 personnes en tournée : 3 comédiens + 1 danseur + 1 technicien + 1 metteur en scène + 1 chargé de diffusion et de production.

Transport :

En transporter location d'un 9 /11m3, + Gazoil + péages au départ de Ganges (34)

+ train 1 comédienne de Lyon ou de Paris, + 1 danseur de Paris

+ 1 voiture ou train en fonction pour 2 personnes au départ de Montpellier (34)

BESOINS TECHNIQUES

1)A Taille Humaine

Espace FIXE : Une cour de collège / Lycée / école, un parvis de mairie ou de bâtiment publique, une place etc.... espace scénique et public 20/20.

SON : Fournir une diffusion « bi-frontale » puissante et de qualité type 4 x MPB600 + 2 x ML18X ou équivalent. Nous fournissons la régie composée de Ordi + Carte Son + contrôleur + 2 HF cravate et sortons sur 2 xlr.

LUMIERE : Spectacle joué de jour. Si la représentation a lieu en fin de journée, en soirée ou en intérieur nous demandons à l'organisateur de prévoir des éclairages.

2) Tu parlais de moi sans me connaître

Espace FIXE : espace scénique et public 20/20. Le danseur verse du sable sur le pourtour du cercle de l'espace de danse, prévoir de quoi nettoyer le sol (balais, pelle)

SON : Fournir une diffusion « bi-frontale » puissante et de qualité type 4 x MPB600 + 2 x ML18X ou équivalent. Nous fournissons la régie composée de Ordi + Carte Son + contrôleur + 2 HF cravate et sortons sur 2 xlr.

LUMIERE

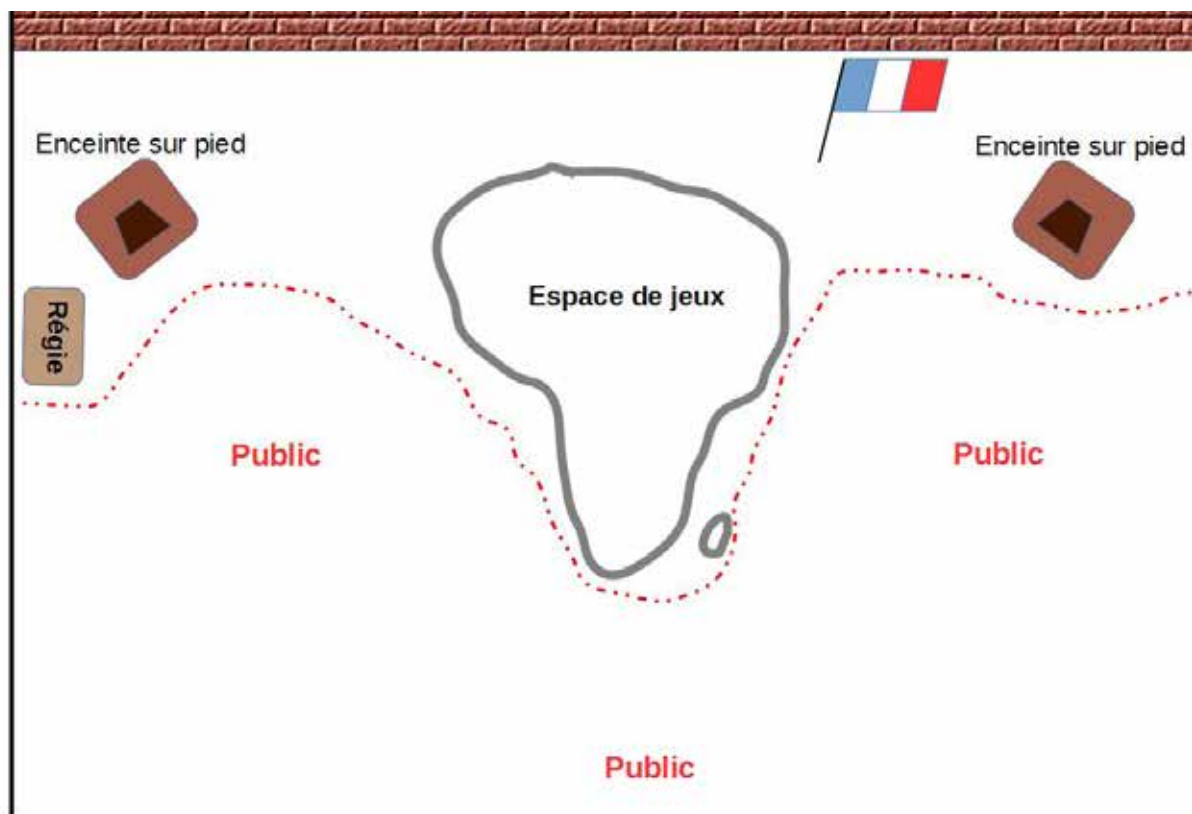
Spectacle joué de jour.

Si la représentation a lieu en fin de journée, en soirée ou en intérieur nous demandons à l'organisateur de prévoir des éclairages.

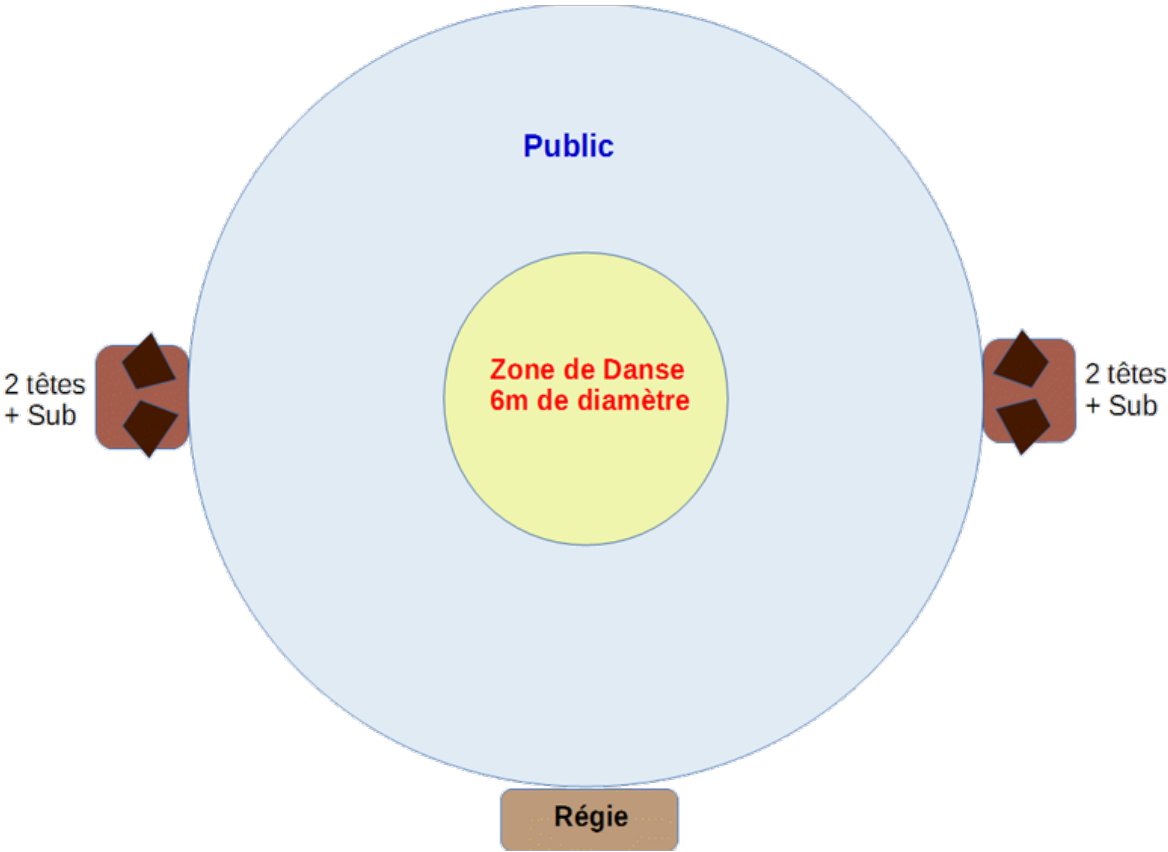
NB

Pour les structures d'accueil n'ayant aucun moyen technique, en particulier les établissements scolaires, nous contacter.

PLAN D'IMPLANTATION A TAILLE HUMAINE



PLAN D'IMPLANTATION TU PARLAIS DE MOI SANS ME CONNAITRE





Cie Délit de Façade
11 Rue des Maquisards - 30440 Saint Laurent Le Minier
Association loi 1901 - Licence 2-1043093
SIRET 530 326 750 00011 - APE 9001Z
<http://www.delitdefacade.com/>
<https://www.facebook.com/delit.defacade>

CONTACTS :

Technique en alternance

Anatole Vartanian : 06 75 31 03 25 & Félix Gensollen : 07 77 30 45 27
technique@delitdefacade.com

Artistique : Agathe ARNAL, 06 13 30 49 20, agathe.arnal@delitdefacade.com
Diffusion : Séverine BANCELIN, 06 76 49 86 18, diffusion@delitdefacade.com
Administration : David CHERPIN, 06 59 46 12 60, administration@delitdefacade.com

Le bureau au complet
association@delitdefacade.com