Fiche technique Menus Larcins

Spectacle de marionnettes joué dans six fenêtres d'immeubles ou de maisons. Le public est à l'extérieur des façades.

Cette fiche technique est sensiblement modifiable en fonction du site, de la jauge et des horaires de représentation.

Un repérage peut s'avérer nécessaire. Pour les fiches techniques des formes respectives, nous contacter.

Contacts:

Régie générale : Vincent Fébrinon 0033 (0) 6 09 36 27 37 <u>vdiese@yahoo.fr</u> **Plateau :** Xavier Ressegand 0033 (0) 6.13.43.67.08 <u>airixe@gmail.com</u>

Représentation :

Durée du spectacle : 55 min environ **Jauge :** optimale pour 500 personnes

Personnel durant le spectacle :

1 régisseur

Personnel en tournée :

8 manipulateurs, 2 techniciens, 1 chargé de diffusion

Loges: le lieu de la représentation fera office de loge, il est donc impératif que les toilettes fonctionnent. Catering loge: prévoir des bouteilles d'eau + quelque chose à grignoter...

Son

LE MONTAGE SON SERA ASSURE PAR L'ORGANISATEUR

Matériel demandé :

- façade (sur pieds à crémaillères au plus proche des fenêtres du 1er étage): 2 satellites + 1 SUB (suivant l'espace et la jauge, prévoir 2 à 4 enceintes de rattrapages + 1 delay)
- 6 retours indépendants (1 par fenêtre) 200W type NEXO PS 10
 - ampli, processeurs et câblage ad hoc
- 2 lecteurs CD auto pause
- 1 micro type SM 58 pour le talkback
- prévoir 2 entrées line supplémentaire pour un sampler (apporté par la compagnie)
- 2 canaux d'équalisation pour la façade.
- 1 console son située à environ
 15m de la façade
- Prévoir de quoi couvrir la régie et les enceintes extérieures en cas de pluie.

Le gardiennage de la régie son en dehors des heures de représentations sera assuré par l'organisateur.

Lumière

Le matériel d'éclairage est apporté par la compagnie, merci de prévoir 2 à 3 direct 230V/16A par fenêtre pour le brancher ainsi que pour câbler des accessoires électriques utilisés en jeu

Prévoir 1 luminaire par pièce type quartz 500W sur platine pour éclairage de service.

Les couloirs d'accès aux fenêtres devront être suffisamment éclairés.

Espaces:

Dans la mesure du possible les fenêtres seront situées au 1er ou au 2e étage

-A l'Abordage: 2 fenêtres une au dessus de l'autre NB: le temps pour aller d'un étage à l'autre en courant ne doit pas excéder 30 secondes.

-Mange Tout : 1 fenêtre

-Dimanche : 2 fenêtres une à coté de l'autre

-Petit: 1 fenêtre

Dimensions minimales des fenêtres : 100 cm de large par 140 de haut.

Hauteur du bas de la fenêtre : 1m (si portesfenêtres, prévoir du bois pour fabriquer des pieds à nos tablettes)

Espace minimum autour des

fenêtres: 1 m de part et d'autre, 3m en profondeur

Merci de prévoir 1 grande table par fenêtre pour poser les accessoires de jeu et les marionnettes

Remarques:

- Il ne devra y avoir aucun obstacle entre le trottoir et les fenêtres (auvent, fils électriques aériens) car des accessoires sont projetés par les fenêtres pendant les représentations.
- Les fenêtres ne pouvant s'ouvrir à 180° devront être démontées

Si le spectacle est programmé de nuit, il devra être envisagé d'éteindre l'éclairage public jouxtant la façade, pendant toute la durée de la représentation (prévoir les autorisations et un électricien de la ville le cas échéant)

L'organisateur transmettra au plus tôt à la compagnie: les dimensions des fenêtres, des photos de la façade, et des vue depuis l'intérieur de chaque fenêtre.

Sécurité :

Pour des raisons de sécurité et de visibilité, le public devra se situer à 5 mètres minimum de la façade. Prévoir de matérialiser cet espace (barrières, ruban bicolore...).

Lors des opérations de montage et de démontage, l'Organisateur prendra en charge et organisera la mise en place de barrières pour prévenir tout risque d'accident en cas de chute accidentelle d'objets.

Lors des représentations, il se chargera de bloquer le passage sous la fenêtre lors de jets d'objets.

L'accès aux pièces dans lesquelles seront installés les décors et les marionnettes sera strictement interdit à toute personne extérieure au spectacle sauf accord d'un responsable de la compagnie.

Les câbles passant devant le public devront être sécurisés par des chemins de câble ou tout autre dispositif.

Montage - Démontage :

Transport: 8m3 Merci de prévoir un lieu ou garer le véhicule pour la durée du montage et des représentations.

Montage la veille des représentations:

J-1 (2 services soit 8h):

déchargement + montage fenêtres et son (2 personnes)

Jour de représentation (1 service) : Finalisation + mises (1 régisseur)

+ 2 heures : répétition et balances son (1 régisseur)

jeu (1h)

fermeture des fenêtres et rangement:

Démontage (environ 3h):

A l'issue de la dernière représentation (2 techniciens)